

**Eixo Temático: Cartografia, Cultura Visual e Representações do Mundo****XIV Colóquio Ibérico  
de Geografia****Comunicações Orais**

ID	Título	Autor
1331	Na Estrada: Percursos e Poéticas Geográficas	<b>Maria Helena Braga e Vaz da Costa</b>
1372	As geografias menores nas obras em vídeo de artistas contemporâneos	<b>Wenceslao Machado Oliveira</b>
1390	Hacer ver la cuestión ambiental: los usos de la imagen cartográfica en la difusión de temas ambientales en la prensa escrita en Argentina	<b>Veronica Carolina Hollman</b>
1392	Road Movie de sertão: a geografia errante no semiárido nordestino	<b>Pedro Paulo Pinto Maia Filho</b>
1399	Outras cartografias de fronteira: representações de fronteira de alunos moradores da faixa de fronteira Brasil-Paraguai	<b>Flaviana Nunes</b>
1401	Geografia e Arte: Elementos para uma Cartografia do Cheiro representada no Coco na forma de Instalações Geográficas.	<b>Emerson Ribeiro</b>
1410	Mídias locativas em smartphones: experiências de produção cartográfica na educação	<b>Alexandre Junqueira Prado Gasparotti Nunes</b>
1415	Geografias Filmicas: Lugar e Mobilidade em Thelma & Louise	<b>Jean Lucas da Silva Brum</b>
1430	Arquipélagos moventes ou imagens pensantes: fotografias da cidade de São Paulo	<b>Suianni Cordeiro Macedo</b>
1439	Terrenos da Performance Art: entre corpos e espaços.	<b>Juliana Soares Bom Tempo</b>
1465	Cartografias Sonoras: do olhar fixo para a escuta nômade	<b>Claudio Benito Oliveira Ferraz</b>
1472	Google Maps e cultura visual: cosmologias espaciais a partir de um aquário	<b>Valéria Gazetta</b>
1491	Deseducando o olhar. Onde está o Brasil?	<b>Carina Merheb Souza</b>
1495	Artesãos da Imagem: cultura visual, cartografias e representações na trajetória dos operadores cinematográficos.	<b>Ingrid Rodrigues Gonçalves</b>
1503	Cartografias da musicalidade guarani: outras imagens para o sentido de território	<b>Anedmafer Mattos Fernandes</b>
1505	Anamorfismos para a espacialização das redes sociais	<b>Luís Rodrigues</b>
1515	Visualidade e Representação: notas sobre o espetáculo de dança "Mapa Movediço"	<b>Petícia Carvalho de Moraes</b>
1554	Lisboa mon amour: cartografia das imagens em Super 8	<b>crisiano barbosa</b>
1595	Paisagem e Dança. Geografias de Coprodução	<b>Ana Francisca Azevedo</b>
1600	"VIDE - O - VERSO" : Imaginação Espacial, Linguagens e Sensibilidade na Geografia Contemporânea	<b>Antonio Carlos Queiroz Filho</b>
1613	Cultura audiovisual e representações cinematográficas: possíveis percepções sobre o espaço geográfico	<b>Juliana Cunha Costa Radek</b>

1624	Proposta para a padronização de mapas táteis: a pesquisa e ensino no Labtate	<b>Ruth Emilia Nogueira</b>
1640	A geografia e a interdisciplinaridade de suas representações gráficas	<b>Rony Iglecio Leite de Andrade</b>
1665	A rede lusófona na Feira Internacional de Arte Contemporânea de Lisboa	<b>Leandro Gabriel</b>
1729	Entre obras de arte e cartografia geográfica: intercessores	<b>Gisele Girardi</b>
1760	Geografia e Memória: O papel do movimento na modelação identitária do sujeito	<b>Ricardo Nogueira Martins</b>
1763	Corporeme Cidade	<b>Iaci d Assunção Santos</b>
1779	Mapa Invertido da América do Sul: a importância das visões de mundo dos mapas artísticos.	<b>Carla Monteiro Sales</b>
1789	Cartografia Imagética do Corpo Feminino: A Normatização Estética e a Violência Autoinfligida	<b>Camila Xavier Nunes</b>
1868	Corpo e cartografia infieis: notas sobre La danse	<b>Vivian Marina Redi Pontin</b>
1941	Manifestações ou Sete Atos e Um Desatino	<b>Frederico Guilherme Bandeira de Araújo</b>
1952	Elementos para uma Cartografia Socioambiental dos Territórios em Disputa.	<b>Antonio Jeovah de Andrade Meireles</b>
1969	Por uma Geografia Desalmada	<b>Samuel Thomas Jaenisch</b>
1971	Caixa infernal: cartografias entre o visual e para além do representacional ou dispositivo para organização de processos de construção de geografias mais-do-que-humanas	<b>Ana Francisca Azevedo</b>
2010	Representações do rural no cinema português O rural anti-idílico em Mal Nascida (2007), de João Canijo	<b>João Luís Jesus Fernandes</b>
2039	Lugares imaginários em cartões-postais	<b>Ivânia Marques</b>
2098	Fotografias ao Tempo: Experimentando Nomadismos nas Imagens	<b>Eduardo Oliveira Belleza</b>
2104	Fotografias ao tempo: experimentando nomadismos nas imagens	<b>Eduardo Oliveira Belleza</b>
2111	Cartografia social: instrumento de enfrentamento dos problemas socioambientais vivenciados por pescadores e marisqueiras da colônia Z-06 Pecém, São Gonçalo do Amarante-Ceará, Brasil	<b>Natane Oliveira da Costa</b>
2132	O Visual, o Verbal e o Problema da Descrição em Geografia	<b>André Reyes Novaes</b>
2156	Do espaço funcional ao espaço significaste. Por uma Gramática da gestão da polémica	<b>Isabel Marcos</b>
2183	Mujeres al borde de la crisis. Representaciones audiovisuales de las estrategias de supervivencia domésticas	<b>Rosa cerarols ramirez</b>
2193	Mapas Mentais e Espaços Vividos: imigrantes brasileiros e a cidade de Los Angêles	<b>adelia veronica silva</b>

## Posters

1511	Carta Turística de Coimbra em GeoPDF – Uma proposta de usabilidade com acesso livre em multiplataforma - desktop e dispositivos móveis	<b>José Gomes Santos</b>
1528	Aspetos iconográficos e difusão geográfica de uma espécie mesoamericana no sudoeste da Europa: tema e variações em <i>acacia farnesiana</i> (L.) Willd.	<b>Manuel Miranda Fernandes</b>
2101	Mapeamento da Segregação Socioespacial em Algumas Cidades do Território de Identidade de Vitória da Conquista	<b>Luciano Oliveira Ferraz</b>